



**INFORME
RISKMEDIA
TELEVISIÓN
2010**



1. INTRODUCCIÓN:

RISKMEDIA INTERNATIONAL, es una correduría de seguros multinacional con sede principal en España y altamente especializada en riesgos audiovisuales siendo actualmente **el principal proveedor de seguros audiovisuales del mercado ibérico**.

Disponemos de oficinas propias en Madrid, Barcelona, Girona y Sta. Cruz de Tenerife así como de filiales en París, Londres y Lisboa. Además, disponemos de socios locales en Alemania, Holanda, Bélgica, Luxemburgo, Rep. Checa, Eslovaquia, y Estados Unidos de América.

RISKMEDIA INTERNATIONAL es, a través de su organización **MIN** Media Insurance Network, líder en Europa y uno de los principales Grupos a nivel mundial en el mercado de seguros audiovisuales.

Nuestro alto grado de especialización y nuestra extensa red geográfica nos permite ofrecer un servicio global y muy personalizado a nuestros clientes en los distintos sectores del audiovisual como son cadenas de televisión nacionales, autonómicas y locales, productoras de cine y televisión, productoras publicitarias, empresas de broadcasting, empresas de Post-Producción, Telecomunicaciones y, de una forma general, la práctica totalidad de la cadena audiovisual.

A nivel institucional, somos los corredores de seguros acreditados por las principales asociaciones audiovisuales como FAPAE, PAC, APIC, FORTA o AITE.

2. NUESTRA EXPERIENCIA EN LA TELEVISIÓN:

Nuestro recorrido en el mundo de la televisión empezó en el año 1992 asegurando las retransmisiones del campeonato del mundo de motociclismo para Dorna. Posteriormente, empezamos a asegurar grandes producciones televisivas para las principales productoras del país como Mediapro, Grupo Endemol, Grupo Europroducciones, Hill Valley, Grundy Producciones o Molinos de Papel.

Asimismo, en el mundo de la difusión, gestionamos los programas de seguros de canales de televisión nacionales, autonómicos y locales además de ser el asegurador oficial de FORTA.

Hoy en día, Riskmedia es el principal proveedor de seguros de la industria audiovisual española.



Entre las producciones más significativas aseguradas en los últimos tiempos, destacaríamos "Muchachada Nui", "Callejeros - Viajeros", "El show de los records", "Granjero busca esposa", "Password", "Quiero Cantar", "España Directo", "Minuto y resultado", "Gran Hermano" y "Operación Triunfo", así como grandes éxitos cinematográficos como "Vicky Cristina Barcelona", "El Orfanato", "Camino" o "Lo mejor de mí".

Por último, destacaríamos nuestra presencia como aseguradores de la producción televisiva de grandes competiciones deportivas como el mundial de Formula 1, la Liga española, la Euroliga de baloncesto, la Copa de África de futbol, o los J.J.O.O. de Pekín así como varios Mundiales y Eurocopas de futbol, así como de grandes acontecimientos internacionales de la actualidad, de la política, de los fenómenos de la naturaleza, etc.

3. NUESTRA OFERTA:

Cimentado en nuestra dilatada experiencia, y en un equipo altamente especializado con profesionales provenientes de la industria audiovisual, ofrecemos un servicio de alto nivel y muy personalizado para garantizar que no se produzca ningún vacío de cobertura. Para ello, estudiamos atentamente los guiones, planes de rodaje, las lista de localizaciones y, en general toda la información disponible sobre cada producción para elaborar un completo programa de coberturas de seguro que tengan en cuenta todas las contingencias posibles, así como la identificación de aquellos riesgos detectados y no asegurables, a efectos de intentar eliminarlos o reducirlos.

Además, coordinamos nuestras acciones con la de nuestra participada, **RISK XXI, empresa acreditada en materia de Prevención de Riesgos Laborales.**

4. LAS COBERTURAS DE SEGUROS:

Nuestra presencia internacional nos permite disponer de diversas opciones de colocación ya sea en el mercado nacional o en otros mercados continentales, siempre en compañías de seguros de contrastada solvencia. La labor de vigilancia de nuestro Comité de Riesgos en la elección de las aseguradoras ha cobrado si cabe mayor relevancia en los últimos tiempos debido a la incertidumbre que planea sobre las empresas financieras.

Las coberturas principales ofertadas son:

- Film Package: Seguro integral de rodajes y producciones audiovisuales (Cast, Negativo-soportes, Decorados, Vestuario, Equipos de rodaje, Responsabilidad civil).
- Todo Riesgo de daños materiales a equipos fijos y móviles en todo el mundo.
- Responsabilidad civil audiovisual.
- Errores y Omisiones (infracción de derechos, difamación, atentado a la imagen, etc).
- Contingencias de cualquier clase: Riesgos climatológicos en rodajes, incomparecencias de artistas o "key person", etc...
- Accidentes personales de artistas y participantes en las producciones.
- Riesgos de guerra para personas y equipos desplazados a territorios en conflicto bélico.
- "Prize Indemnity" (Seguro de premios en concursos).
- En general, cualquier cobertura propia del sector o especialmente diseñada para una necesidad concreta.