



INFORME

RISKMEDIA

**INDUSTRIAS
TÉCNICAS**

2009



1. INTRODUCCIÓN:

Riskmedia Internacional, es una correduría de seguros multinacional con sede principal en España y altamente especializada en riesgos audiovisuales siendo actualmente líder en el panorama nacional.

Disponemos de oficinas propias en Madrid, Barcelona, Girona y Sta. Cruz de Tenerife así como de filiales en París, Londres y Lisboa. Además, disponemos de representantes en Alemania, Holanda, Bélgica y Estados Unidos de América.

Nuestro alto grado de especialización y nuestra extensa red geográfica nos permite ofrecer un servicio global y muy personalizado a nuestros clientes en los distintos sectores del audiovisual como son cadenas de televisión nacionales, autonómicas y locales, productoras de cine y televisión, productoras publicitarias, empresas de broadcasting, empresas de Post-Producción, Telecomunicaciones y, de una forma general, la práctica totalidad de la cadena audiovisual.

Asimismo, a nivel institucional, somos los corredores de seguros acreditados por las principales asociaciones audiovisuales como FAPAE, PAC, APIC, FORTA o AITE.

2. NUESTRA EXPERIENCIA EN LAS INDUSTRIAS TÉCNICAS DEL AUDIOVISUAL:

Nuestro recorrido en el aseguramiento de equipos audiovisuales empezó en el año 1992 asegurando las retransmisiones del campeonato del mundo de motociclismo para Dorna. Posteriormente, empezamos a asegurar empresas de unidades móviles, flotas de DSNG'S, empresas de alquiler de equipos de rodaje, empresas de POST-PRODUCCIÓN y en general todo tipo de industrias auxiliares del sector audiovisual.

Hoy en día, Riskmedia es el principal proveedor de seguros audiovisuales en España contando entre otros con clientes líderes en su sector como Mediapro, Lavinia, Overon, u Ovide y ocupando asimismo un lugar privilegiado en el contexto Europeo a través de nuestras filiales con clientes como Euromedia Group, que posee el mayor parque de unidades móviles de televisión de Europa.



Estamos también presentes en el sector de la producción, asegurando grandes producciones televisivas para las principales productoras del país como Grupo Imagina Media, Grupo Europroducciones, Hill Valley, Grundy Producciones o Grupo Endemol. Asimismo, en el mundo de la difusión, gestionamos los programas de seguros de canales de televisión nacionales, autonómicos y locales además de ser el asegurador oficial de FORTA.

Entre las producciones televisivas más significativas aseguradas en los últimos tiempos, destacaríamos "El show de José Mota", "Muchachada Nui", "Callejeros", "El show de los récords", "Granjero busca esposa", "Password", "España Directo", "Minuto y resultado" así como grandes éxitos cinematográficos como "Vicky Cristina Barcelona", "El Orfanato", "Camino" o "Lo mejor de mí".

Por último, destacaríamos nuestra presencia como aseguradores de la producción televisiva de grandes competiciones deportivas como el mundial de Formula 1, la Liga española, la Euroliga de baloncesto, la Copa de África de fútbol, o los J.J.O.O. de Pekín así como varios Mundiales y Eurocopas de fútbol.

Esta presencia en toda la cadena audiovisual nos otorga una visión global del negocio única y enormemente útil para asesorar a nuestros clientes en sus relaciones sus clientes y proveedores.

3. NUESTRA OFERTA:

Cimentado en nuestra dilatada experiencia, y en un equipo altamente especializado con profesionales provenientes de la industria audiovisual, ofrecemos un servicio de alto nivel y muy personalizado para garantizar que no se produzca ningún vacío de cobertura. Para ello, hemos confeccionado coberturas de seguro específicas para cada actividad que tienen en cuenta todas las contingencias posibles, así como la identificación de aquellos riesgos detectados y no asegurables, a efectos de intentar eliminarlos o reducirlos.

Además, coordinamos nuestras acciones con la de nuestra participada, RISK XXI, empresa acreditada en materia de Prevención de Riesgos Laborales.



4. LAS COBERTURAS DE SEGUROS:

Nuestra presencia internacional nos permite disponer de diversas opciones de colocación ya sea en el mercado nacional o en otros mercados continentales, siempre en compañías de seguros de contrastada solvencia. La labor de vigilancia de nuestro Comité de Riesgos en la elección de las aseguradoras ha cobrado si cabe mayor relevancia en los últimos tiempos debido a la incertidumbre que planea sobre los mercados financieras.

Las coberturas principales para las industrias técnicas son:

- Todo Riesgo de daños materiales a equipos fijos y móviles en todo el mundo, incluyendo tanto transportes como estancias.
- Seguro de apropiación indebida de equipos, para empresas de alquiler de equipos.
- Responsabilidad civil audiovisual.
- Errores y Omisiones (no ejecución o ejecución errónea de la prestación técnica).
- Riesgos de guerra para personas y equipos desplazados a territorios en conflicto bélico.
- En general, cualquier cobertura propia del sector o especialmente diseñada para una necesidad concreta.